



Collection ROCKY MOUNTAIN

CRSOL
ÉMOTIONS MINÉRALES

LES TEINTES



Naturel**



Havane**



Gris nuancé**



Anthracite**



* Teintes non contractuelles

** Variations chromatiques (voir au verso)

CARACTERISTIQUES

- Parement en plaque, aspect pierre sèche en barette
- Pose collée avec le procédé **IDEAPOSE**
- Teinté dans la masse
- Pierre reconstituée
- Ingélif

LES PRODUITS



Parement
L. 42 x h. 15
L. 42 x h. 15 (en L)
L. 42 x h. 7,5
L. 21 x h. 7,5
Épaisseur 3 cm



Angle
L. 31 x l. 10 x h. 15/7,5
Épaisseur 3 cm



Linteau
L. 120 x l. 23,5 x h. 15
Épaisseur 3 cm



LES VARIATIONS CHROMATIQUES

Afin d'obtenir un effet naturel, ORSOL vous offre une gamme de teintes avec un degré de nuance qui varie d'une teinte à l'autre.



Exemple : Le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme. Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

LES SUPPORTS ADMISSIBLES

Les parements ORSOL se posent en intérieur comme en extérieur.

Pour connaître la liste des supports admissibles, téléchargez la fiche **IDEAPOSE**, elle vous permettra d'identifier votre support. Puis, téléchargez la fiche de préparation de support correspondante disponible sur www.orsol.fr :



- **IDEAPOSE** (système de revêtement mural d'ORSOL)
- PREPARATION SUPPORTS CLASSIQUES (brique maçonnée, parpaings)
- PREPARATION SUPPORTS TECHNIQUES (brique collée, parpaings allégés)
- PREPARATION PRIMAIRE D'ACCROCHE (préparation des murs intérieurs)

LES PRINCIPES GÉNÉRAUX DE POSE - IDEAPOSE

IDEAPOSE est notre système de revêtement mural permettant la pose des parements ORSOL en pierre reconstituée sur les murs intérieurs et extérieurs en travaux neufs et rénovation. Seule l'utilisation de ce système complet (kit) et le respect des préconisations décrites vous apporteront la garantie produit 10 ans ORSOL.

Ce kit comprend :

- le parement ORSOL
- le mortier colle ORFLEX SOUPLE ou ORFLEX Hautes Performances (selon la nature du support et le type de parements)
- le mortier de jointoiment ORSOL (selon le type de parement)
- l'hydrofuge ORSOL (si pose en extérieur)



Téléchargez la fiche de pose **IDEAPOSE** sur www.orsol.fr

Cette fiche contient le détail de la mise en oeuvre des parements ORSOL



Pour obtenir la garantie produit 10 ans ORSOL, respectez l'ensemble des préconisations de la fiche IDEAPOSE et utilisez exclusivement les produits de pose ORSOL.

CONSOMMATIONS DES PRODUITS DE POSE

(Informations données à titre indicatif pour la collection de parements sélectionnée)

- 1 sac de mortier colle ORFLEX SOUPLE ou ORFLEX Hautes Performances (25kg) pour ± 3 m²
- Hydrofuge (si pose en extérieur) : 1 bidon de 1 litre pour ± 10 m²

LE CALEPINAGE DE LA COLLECTION ROCKY MOUNTAIN



1 Je pose en suivant le procédé **IDEAPOSE**



2 J'élimine le surplus de colle

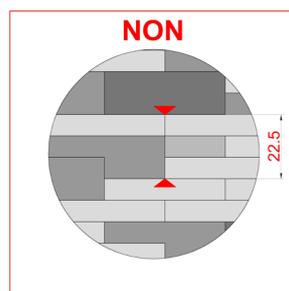
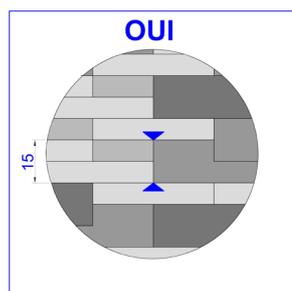


3 J'hydrofuge

Calepinage = Façon de disposer les éléments de parement pour obtenir un ensemble harmonieux

*Pour la mise en oeuvre de collage, reportez-vous à la fiche **IDEAPOSE***

CALEPINAGE DES PAREMENTS :



- Coller les plaques horizontalement en commençant par le bas du mur et en laissant un joint de 2 mm entre chaque plaque et en respectant impérativement les consignes suivantes :
 - Eviter de faire des joints verticaux alignés de plus de 15 cm de haut (voir schéma ci-dessus)
 - Casser les lignes horizontales tous les 1.5 m maximum en utilisant toutes les formes de plaque.
 - Croiser les plaques par leur milieu (si possible) pour éviter les joints verticaux.



CALEPINAGE DES ANGLES :

- Les angles doivent être posés avant le parement. Ils doivent être collés à raison de 1ml /jour.
- Coller les angles selon le procédé **IDEAPOSE** de bas en haut en permutant petit et grand côté d'une rangée sur l'autre et en laissant un joint de 2 mm entre chaque angle ou en faisant suivre 2 angles de hauteur identique.

REALISATION DES LINTEAUX

- Les linteaux doivent être posés après les chaînes d'angle et avant le parement.
- Les linteaux sont plus longs que les dimensions de l'encadrement de la porte ou de la fenêtre. Ils doivent dépasser de 5 à 20 cm de chaque côté de l'encadrement (ouverture finie).
- Pour permettre le passage de la partie inférieure du linteau, découper cette partie aux dimensions de l'encadrement de porte ou de fenêtre.
- Après collage, étayer pendant 24 heures.

POUR COMMANDER

	Référence				Dimensions (cm)		Conditionnement		Poids (kg)	
	Naturel	Havane	Gris nuancé	Anthracite	Unitaire	Palette	Unitaire	Palette	Unitaire	Palette
Parement	RM5	RM2	RM8	RM7	L. 42 x h. 15 L. 42 x h. 15 (en L) L. 42 x h. 7.5 L. 21 x h. 7.5 Épaisseur 3	120 x 120 x 80	1 paquet (± 0.25 m ²)	96 paquets (± 24 m ²)	11.8	1153
Chaîne d'angle	ARM5	ARM2	ARM8	ARM7	L. 31 x l. 10 x h. 15/7.5 Épaisseur 3	100 x 100 x 60	1 paquet (± 0.45 ml)	48 paquets	8.88	464
Linteau	LID5	-	-	-	L. 120 x l. 23.5 x h. 15 Épaisseur 3	120 x 80 x 50	1 unité	12 unités	25	310

NB : Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois pour garantir une homogénéité des teintes.