

ORSOL

Collection Parement

COLLECTION
PORTLAND

→ Parement mural

Les teintes*



Ton naturel**



Ton gris clair**



Coefficient d'absorption solaire : Ton naturel 0.53 / Ton gris clair 0.81

* Teintes non contractuelles

** Variations chromatiques (voir au verso)



PAREMENT PORTLAND

L.42 x h.20 cm

Epaisseur 1.5 - 3 cm

LHT 47 cm

Conditionnement en paquet de 0.33 m²

[i] Caractéristiques produit

- Parement en plaques en pierre reconstituée
- Pose collée avec le procédé IDEAPOSE
- Plaque en Z
- Assemblage de pierres longilignes aux légers reliefs

- Teinté dans la masse pour des coupes invisibles
- Ingélif

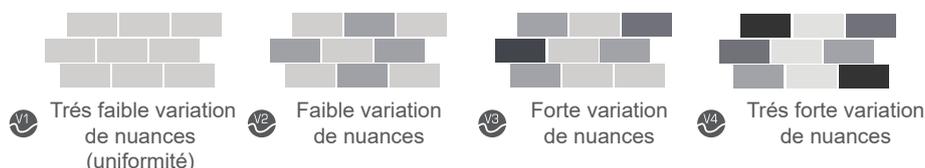
INT

EXT



■ LES VARIATIONS CHROMATIQUES **

Afin d'obtenir un effet naturel, ORSOL vous offre une gamme de teintes avec un degré de nuance qui varie d'une teinte à l'autre.



Exemple : Le ton naturel offre un degré de couleur et une patine plus riche (nuances différentes d'une pierre à l'autre) que le ton pierre qui est plus uniforme.

Les variations de nuance sur une pierre ou d'une pierre à l'autre inhérentes à l'aspect naturel des produits ne pourront faire l'objet d'une réclamation.

■ LES SUPPORTS ADMISSIBLES

Les parements ORSOL se posent en intérieur comme en extérieur.

Pour connaître la liste des supports admissibles et le type de préparation qu'ils nécessitent avant la pose des parements, reportez-vous aux fiches techniques suivantes disponibles sur www.orsol.fr :



- IDEAPOSE (système de revêtement mural d'ORSOL)
- PREPARATION SUPPORTS CLASSIQUES (brique maçonnée, parpaings)
- PREPARATION SUPPORTS TECHNIQUES (brique collée, parpaings allégés)
- PREPARATION PRIMAIRE D'ACCROCHE (préparation des murs intérieurs)

■ LES PRINCIPES GENERAUX DE POSE - IDEAPOSE

IDEAPOSE est notre système de revêtement mural permettant la pose des parements ORSOL en pierre reconstituée sur les murs intérieurs et extérieurs en travaux neufs. Seule l'utilisation de ce système complet (kit) et le respect des préconisations décrites vous apporteront la garantie produit 10 ans ORSOL.

Les teintes dont l'absorption solaire est $< 0,7$ sont utilisables sur toutes les façades (béton et maçonnerie enduite).

Les autres sont limitées à 6 m ou loggias et encadrements, baies et frise décorative sur les façades sud-est à ouest, non limité sur les autres orientations. Nos teintes Black, Anthracite, Gris nuancé, gris clair, rocaille, Harrigori ont un coefficient d'absorption solaire supérieur à 0.7

Ce kit comprend :

- le parement ORSOL
- le mortier colle ORFLEX SOUPLE ou ORFLEX Hautes Performances (selon la nature du support et le type de parements)
- le mortier de jointoiement ORSOL (selon le type de parement)
- l'hydrofuge ORSOL (si pose en extérieur)



Téléchargez la fiche de pose IDEAPOSE sur www.orsol.fr

Cette fiche contient le détail de la mise en oeuvre des parements ORSOL



Pour obtenir la garantie produit 10 ans ORSOL, respectez l'ensemble des préconisations de la fiche IDEAPOSE et utilisez exclusivement les produits de pose ORSOL.

■ CONSOMMATIONS DES PRODUITS DE POSE :

(Informations données à titre indicatif pour la collection de parements sélectionnée)

- 1 sac de mortier colle ORFLEX SOUPLE ou ORFLEX Hautes Performances (25kg) pour $\pm 3 \text{ m}^2$
- Hydrofuge (si pose en extérieur) : 1 bidon de 1 litre pour $\pm 10 \text{ m}^2$

■ LE CALEPINAGE DE LA COLLECTION PORTLAND



1 - Je pose en suivant le procédé IDEAPOSE et le calepinage



2 - J'élimine le surplus de colle



3 - J'hydrofuge pour l'extérieur

COLLAGE DES PAREMENTS ET ELEMENTS DE PAREMENT : Reportez-vous à la fiche IDEAPOSE

CALEPINAGE DES PAREMENTS :

- Si votre mur ne comporte pas d'angles, couper les plaques afin d'obtenir un côté droit. Les plaques de démarrage des rangées suivantes devront être coupées à des longueurs différentes pour éviter les alignements de joints verticaux d'une rangée sur l'autre sur le reste du mur.
- Coller les plaques horizontalement en commençant par le bas du mur et en laissant un joint de 2mm entre chaque plaque.



REALISATION DES ANGLES :

- Couper une plaque au 1/3 en onglet à 45°. Vous obtiendrez un petit morceau et un grand morceau de plaque.
- Assembler les 2 morceaux sur le bas de l'angle du mur.
- Pour les rangées d'angle suivantes, les plaques devront être coupées à la même longueur. Alternier petit et grand côté d'une rangée sur l'autre en collant selon le procédé IDEAPOSE.

■ POUR COMMANDER

	Référence		Dimensions (cm)		Conditionnement		Poids (kg)	
	Ton naturel	Ton gris clair	Unitaire	Palette	Unitaire	Palette	Unitaire	Palette
PORTLAND	PPOR5	PPOR12	L.42 x h. 20 Ep. 1.5 - 3 cm	120 x 120 x 80	1 paquet (0.33 m ²)	84 paquets (27.7 m ²)	11.2	960

Nous vous recommandons d'approvisionner le chantier en une seule fois pour garantir une homogénéité des teintes.